



Ce document présente des écrits hermétiques, notamment le "Poimandrès", qui explore la nature de l'intelligence divine, la création et la relation entre l'homme et Dieu.

La Vision de Poimandrès

Un dialogue mystique entre l'homme et l'Intelligence divine, Poimandrès, qui révèle la nature de l'univers et de Dieu.

- L'homme, en méditation, est appelé par Poimandrès, l'Intelligence souveraine.
- Poimandrès explique que la lumière représente Dieu et que le Verbe est le fils de Dieu.
- La création est décrite comme un processus où l'Intelligence engendre une intelligence créatrice, formant le monde et ses éléments.
- Les éléments de la nature proviennent de la volonté de Dieu, qui a créé l'univers selon un modèle de beauté et d'ordre.

La Nature de l'Homme

Une exploration de la dualité de l'homme, à la fois mortel et immortel, et de son lien avec le divin.

- L'homme est décrit comme double : mortel par le corps, immortel par son essence.
- Il est créé à l'image de Dieu et a reçu le pouvoir de créer.
- L'homme, en cherchant à transcender sa nature, se sépare de Dieu et entre dans la sphère de la création.
- La beauté de l'homme attire la nature, entraînant une union qui donne naissance à des êtres.

La Génération et la Destinée

Une explication sur la génération des êtres et leur destinée selon la volonté divine.

- Les êtres sont créés par la volonté de Dieu, qui ordonne la multiplication et la croissance.
- Les couples sont unis par la providence divine pour assurer la continuité de la vie.
- Ceux qui se connaissent eux-mêmes atteignent le bien parfait, tandis que ceux qui s'égarent dans l'amour du corps restent dans l'ignorance.

La Connaissance et l'Ascension

Un enseignement sur la connaissance de soi et le chemin vers l'immortalité.

- La connaissance de soi est essentielle pour marcher vers Dieu et la vie éternelle.



- L'ascension implique la dissolution du corps matériel et le retour à l'essence divine.
- Les âmes qui se dépouillent des passions et des désirs atteignent la huitième zone, chantant les louanges de Dieu.

La Nature de Dieu et du Bien

Une réflexion sur la nature de Dieu, le bien et leur relation avec l'humanité.

- Dieu est défini comme la cause de tout, au-dessus de l'essence et de l'intelligence.
- Le bien est identifié à Dieu, et seul Dieu est véritablement bon.
- La génération est considérée comme la plus haute fonction de la vie, et ceux qui ne procréent pas sont punis après la mort.

L'Appel à l'Humanité

Un exhortation à l'humanité pour se réveiller et rechercher l'immortalité.

- L'homme est invité à se détourner de la mort et à embrasser l'immortalité.
- Les discours de sagesse sont semés parmi les hommes pour les guider vers le salut.
- L'importance de la prière et de la gratitude envers Dieu est soulignée, avec un appel à la transformation spirituelle.

La Nature de Dieu et de l'Univers

Le texte explore la nature de Dieu, son unicité et son rôle dans la création de l'univers.

- Dieu est l'unique principe, incréé et parfait, engendrant tout sans être engendré.
- L'unité divine est la source de tous les nombres et de toutes les choses créées.
- La contemplation de Dieu permet d'atteindre la connaissance et l'ascension spirituelle.
- Tout ce qui est engendré est imparfait et soumis à la division, tandis que Dieu est parfait et indivisible.

La Relation entre le Bien et Dieu

Le bien est intrinsèquement lié à la nature de Dieu, qui est la source de toute bonté.

- Le bien n'existe que dans Dieu, qui est immuable et parfait.
- La diversité et le mal existent dans le monde créé, mais le bien est uniquement en Dieu.
- La connaissance du bien est essentielle pour l'âme humaine, qui doit aspirer à la Gnose pour se rapprocher de Dieu.



L'Ignorance comme Mal

L'ignorance de Dieu est présentée comme le plus grand mal pour l'humanité.

- L'ignorance corrompt l'âme et empêche l'accès au salut.
- La connaissance de Dieu est essentielle pour échapper à l'ignorance et à la souffrance.
- La prière et la contemplation sont des moyens de se rapprocher de la vérité divine.

L'Immortalité de l'Âme

Le texte aborde la question de l'immortalité de l'âme et de la nature de la mort.

- La mort est perçue comme une transformation, non comme une destruction.
- L'âme humaine est immortelle et traverse divers états d'existence.
- La séparation de l'âme et du corps ne signifie pas la mort, mais un changement d'état.

La Pensée et la Sensation

La relation entre la pensée, la sensation et l'intelligence est discutée.

- La pensée est essentielle et se manifeste par la sensation chez l'homme.
- L'intelligence divine guide l'âme humaine vers le bien.
- Les animaux sans raison agissent selon leur nature, tandis que l'homme a la capacité de transcender ses passions.

La Nature de l'Intelligence

L'intelligence est présentée comme une essence divine, essentielle à la compréhension de Dieu.

- L'intelligence est unie à la nature de Dieu et est présente en chaque être vivant.
- Elle guide les âmes humaines vers leur bien et les éloigne des passions.
- La parole est l'expression de l'intelligence, reliant l'homme à la divinité.

La Règle du Silence et la Renaissance

Le texte conclut sur l'importance du silence et de la contemplation pour atteindre la connaissance divine.

- Le silence est nécessaire pour la contemplation de la vérité et du bien.
- La renaissance spirituelle est liée à la connaissance de Dieu et à la purification de l'âme.



- La transformation de l'âme est essentielle pour atteindre l'immortalité et la divinité.

La quête de la renaissance spirituelle

Le dialogue entre TAT et HERMÈS explore la nature de la renaissance spirituelle et les obstacles à la connaissance divine.

- TAT demande des éclaircissements sur la renaissance et la nature de l'homme.
- HERMÈS explique que la sagesse est silencieuse et que la renaissance est liée à la volonté de Dieu.
- Les douze bourreaux de l'âme (ignorance, tristesse, intempérance, etc.) sont identifiés comme des obstacles à la renaissance.
- La purification de l'âme est essentielle pour atteindre la connaissance de Dieu.

Les puissances et la régénération

Le texte décrit les puissances qui aident à la régénération de l'âme et leur relation avec les bourreaux.

- HERMÈS évoque dix puissances qui chassent les douze bourreaux.
- La connaissance de Dieu (Gnose) est présentée comme un moyen de purification.
- La régénération est liée à la contemplation et à la compréhension de l'unité divine.

Hymne mystique et louange à Dieu

HERMÈS transmet un hymne mystique qui célèbre la création et la divinité.

- L'hymne appelle à la nature pour écouter et se préparer à la louange.
- Il évoque la création de l'univers et la puissance de Dieu.
- La louange est un acte de gratitude et de reconnaissance envers le créateur.

La nature de l'homme et sa dualité

Le texte aborde la dualité de l'homme, entre sa nature divine et mortelle.

- L'homme est décrit comme un être double, avec une partie divine et une partie mortelle.
- La connaissance et la piété sont essentielles pour transcender la mortalité.
- La fonction de l'homme est de gouverner le monde tout en vénérant le divin.

La hiérarchie divine et les démons



Le texte explique la hiérarchie entre Dieu, les démons et les hommes.

- Dieu est le créateur suprême, tandis que les démons agissent comme intermédiaires.
- Les démons influencent les actions humaines et sont liés aux astres.
- L'homme doit naviguer entre ces influences pour atteindre la sagesse divine.

La philosophie et la connaissance divine

Le dialogue souligne l'importance de la philosophie dans la quête de la connaissance divine.

- La vraie philosophie est centrée sur la religion et la connaissance de Dieu.
- Les sciences doivent être admirées pour leur beauté, mais ne doivent pas détourner de la quête spirituelle.
- La simplicité de la pensée est essentielle pour comprendre le divin.

La Fécondité et l'Unité des Êtres

L'existence de la fécondité est essentielle à la nature et à l'intelligence, reliant tous les êtres animés et inanimés.

- La fécondité est une loi naturelle qui préserve l'existence des choses.
- L'union des sexes, symbolisée par Éros et Aphrodite, est fondamentale pour la procréation.
- L'esprit humain est capable de concevoir des vérités profondes, notamment la nécessité de procréer.
- La malice et l'ignorance des hommes entravent la compréhension de cette loi divine.

La Nature de l'Homme et des Dieux

L'homme, créé à partir de la matière divine et corruptible, est supérieur aux dieux immortels.

- Dieu a formé l'homme en combinant des éléments divins et corruptibles.
- L'homme possède la raison et l'intelligence pour surmonter les maux corporels.
- Les hommes pieux sont en communion avec les dieux, tandis que les méchants sont laissés de côté.
- La piété et la sagesse sont essentielles pour comprendre la nature divine.

La Destinée et la Nécessité

La destinée et la nécessité sont des forces qui régissent l'ordre du monde.



- La destinée est la cause créatrice, tandis que la nécessité pousse les événements à se réaliser.
- L'ordre est la structure qui maintient l'harmonie entre la destinée et la nécessité.
- Ces principes sont des instruments de la volonté divine, sans volonté propre.

La Mort et l'Immortalité

La mort est une dissolution du corps, mais l'âme est jugée selon ses mérites.

- La mort survient lorsque le corps ne peut plus supporter les charges de la vie.
- L'âme est jugée par un démon après la séparation du corps, déterminant son sort éternel.
- Les actions des hommes ont des conséquences, et les fautes cachées sont punies sévèrement.

La Nature Divine et l'Intelligence Humaine

L'intelligence humaine est un don divin qui permet de comprendre la nature et la divinité.

- L'homme est capable de découvrir la nature divine et de l'imiter.
- La connaissance de Dieu est la seule vérité, inaccessible dans un monde plein d'erreurs.
- La mémoire humaine est essentielle pour comprendre et se souvenir des actions passées.

La Création des Dieux Terrestres

Les hommes ont créé des dieux terrestres en leur attribuant des vertus divines.

- Les statues et images sont des représentations des dieux, dotées de pouvoir par la vertu humaine.
- Les dieux terrestres sont influencés par les offrandes et les prières des hommes.
- Chaque ville honore des dieux spécifiques, ce qui peut entraîner des conflits entre elles.

Voici la table des matières du document "Corpus Hermetica" traduit par Louis Ménard en 1867 :

1. **Poimandres** - Page 3
2. **À Asclèpios** - Page 7
3. **Discours sacré** - Page 11
4. **Le Cratère, ou la Monade** - Page 11
5. **Le Dieu invisible est très apparent** - Page 13
6. **Le Bien est en Dieu seul** - Page 16



- 7. **Le plus grand mal est l'ignorance de Dieu** - Page 17
- 8. **Rien ne se perd** - Page 18
- 9. **De la pensée et de la sensation** - Page 19
- 10. **La Clé** - Page 21
- 11. **L'Intelligence à Hermès** - Page 26
- 12. **De l'intelligence commune** - Page 30
- 13. **De la renaissance et de la règle du silence** - Page 35
- 14. **Hermès Trismégiste à Asclèpios, Sagesse** - Page 38
- 15. **Les Définitions** - Page 40
- 16. **L'Enconmium au Roi** - Page 43
- 17. **Asclepius** - Page 46